# **Przedmiotowy system oceniania z języka polskiego w kl. IV - VI**

Podczas lekcji języka polskiego uczniowie są oceniani w zakresie opanowania umiejętności czytania i pisania, połączonych z korzystaniem ze źródeł informacji oraz praktycznym wykorzystaniem wiedzy i umiejętności.

**Otrzymują oceny za:**

-czytanie ze zrozumieniem,

-czytanie z odpowiednią interpretacją tekstu,

-poprawne pisanie w określonej formie i na określony temat krótkich i długich tekstów ( w tym dyktand, sprawdzianów interpunkcyjnych),

-rozpoznawanie części mowy, części zdania środków artystycznego wyrazu w wierszach (porównania, epitety, uosobienia),

-odrabianie pisemnych i ustnych zadań domowych,

-aktywny udział w zajęciach,

-czynną pracę w zespole

**Wiedza i umiejętności sprawdzane są podczas:**

-kartkówek (organizowanych bez zapowiedzi i obejmujących materiał z ostatniej lekcji),

-sprawdzianów w formie pisemnej (organizowanych z poinformowaniem uczniów na tydzień przed planowanym sprawdzianem),

-oceny zadań wykonanych w domu.

-ustnych odpowiedzi podczas lekcji obejmujących materiał z ostatniej lekcji,

-ustnych i pisemnych odpowiedzi podczas lekcji, wykonania określonych ćwiczeń (praca na lekcji) obejmujących materiał bieżący,

-wykonywania określonych zadań w zespole.

-udzielanie odpowiedzi na pytania,

-wykonywania określonych ćwiczeń

**KRYTERIA OCEN Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASIE VI**

**OCENĘ CELUJĄCĄ,**-otrzymuje uczeń, którego wiedza znacznie wykracza poza obowiązujący program nauczania,
-twórczo i samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania, proponuje rozwiązania oryginalne i wykraczające poza materiał programowy,
-jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne oraz cechują się dojrzałością myślenia, nie powiela cudzych poglądów, potrafi krytycznie ustosunkować się do językowej, literackiej i kulturalnej rzeczywistości,
-bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach szkolnych, międzyszkolnych,

-podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach szkolnych, prezentuje wysoki poziom merytoryctny oraz artystyczny,

**OCENĘ BARDZO DOBRĄ**otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania dla klasy VI.

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE
-wypowiedzi ustne i pisemne ucznia są całkowicie poprawne pod względem stylistyczno- językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym,

-potrafi samodzielnie wnioskować, myśleć logicznie,
-samodzielnie sporządza notatki z lekcji, selekcjonuje materiał rzeczowy ,

-**bezbłędnie pisze** charakterystykę postaci, podejmuje próbę redagowania charakterystyki porównawczej i autocharakterystyki: określa motywację czynów bohaterów, ocenia ich postępowanie,
**-bezbłędnie pisze** opowiadanie twórcze wzbogaca dialogami, elementami opisów, charakterystyki, biegle posługuje się słownikiem i encyklopedią
-ten sam tekst potrafi przedstawić w formie streszczenia, opisu, opowiadania, w sposób świadczący o gruntownej znajomości utworu redaguje list do postaci literackiej ,
-**bezbłędnie pisze sprawozdanie** ze spaceru, wycieczki, a w pracy poświęconej oglądanemu filmowi lub spektaklowi teatralnemu,

- podejmuje próby recenzji, rozumie i poprawnie posługuje się terminami w zakresie wiedzy o epice, wierszu, nowych gatunkach literackich (ballada, odmiany powieści, dramat)
-dokonuje samodzielnie analizy i interpretacji wiersza, wyodrębnia tropy stylistyczne, odróżnia obrazowanie realistyczne od fantastycznego,
-pisze prace bezbłędne pod względem ortograficznym i interpunkcyjnym,

FLEKSJA I SKŁADNIA
potrafi wyjaśnić od czego zależą formy odmiany rzeczownika,
wymienia rodzaje zaimków, omawia ich odmianę, funkcję w zdaniu, uzasadnia zastosowanie skróconych form zaimków rzeczowych,
biegle stopniuje przymiotniki, nazywa rodząj stopniowania, pisze poprawnie "nie" z przymiotnikami w stopniu wyższym i najwyższym,
rozpoznaje różne typy liczebników, określa jego formy gramatyczne i funkcję
w zdaniu, potrafi uzasadnić użycie danego typu liczebnika, odmienia trudniejsze liczebniki złożone,
stosuje w zdaniu rzeczownik w różnych funkcjach składniowych(podmiotu, orzeczenia, przydawki)
rozpoznaje zdanie z orzeczeniem imiennym, omawia jego budowę,
omawia podając przykłady, różne sposoby wyrażania orzeczenia oraz podmiotu, przydaw:ki i dopełnienia,
wyróżnia w zdaniu związki zgody, rządu, przynależności: wskazuję zasady ich tworzenia,
przeprowadza klasyfikację zdań złożonych współrzędnie, rysuje ich wykresy,

SŁOWOTWÓRSTWO
przeprowadza analizę słowotwórczą wyrazów pochodzących od wyrażeń przyimkowych i od czasowników,
wskazuje przyrostek lub przedrostek jako formant w jednym wyrazie i jako składnik podstawy słowotwórczej w innym,
podaje przykłady wyrażeń z obocznymi tematami słowotwórczymi, daje przykłady wyrazów utworzonych za pomocą różnych formantów,

**OCENĘ DOBRĄ**otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane elementy przewidziane programem nauczania w kI. VI.

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE
czyta poprawnie stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania,
jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowe, potrafi samodzielnie poprawić większość własnych błędów,
podejmuje próby wypowiadania się w formach trudniejszych niż określone podstawą programową (opowiadanie twórcze z dialogiem, elementami opisu: list literacki, charakterystyka z pogłębioną oceną postaci, sprawozdanie ze spektaklu teatralnego, filmu),
dobra znajomość tekstu pozwala mu na odtwórcze opowiadanie losów bohaterów, omó"\Vienie elementów świata przedstawionego,
poprawnie pisze plan ramowy i szczegółowy,
wskazuje poznane środki stylistyczne w wierszu,
potrafi samodzielnie poprawić większość własnych błędów,

FLEKSJA I SKŁADNIA
wymienia rodzaje zaimków,
wyróżnia przysłówki od innych części mowy, wskazuje sposób ich utworzenia, poprawnie stopniuje przymiotniki, wie czemu służy stopniowanie,
podaje przykłady różnych typów liczebników, odmienia liczebniki złożone i nieokreślone,
na konkretnych przykładach omawia sposób wyrażenia orzeczenia i podmiotu, wyróżnia w zdaniu związki wyrazów i nazywa je,
tworzy w zdaniu związki zgody, rządu i przynależności,
układa przykłady czterech rodzajów zdań złożonych współrzędnie,

SŁOWOTWÓRSTWO
- od podanych wyrazów podstawowych tworzy kilka wyrazów pochodnych będących różnymi częściami mowy,
- rozpoznaje wyraz pochodny, który może być podstawowym dla innego wyrazu,
- tworzy wyrazy pochodne od wyrażenia przyimkowego i od czasownika,
- wyjaśnia pisownię podanego wyrazu, odwołując się do wiadomości ze słowotwórstwa,

**OCENĘ DOSTATECZNĄ**otrzymuje uczeń, który w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się opanował wiedzę i umiejętności zawarte w podstawie programowej dla klasy szóstej,

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE
-w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdań, stosowania poznanego słownictwa i ortografii,
-w miarę samodzielnie posługuje się następującymi formami wypowiedzi: opowiadanie, opowiadanie z dialogiem, opis, sprawozdanie, streszczenie, charakterystyka postaci, list, zaproszenie, telegram),
-jego technika głośnego i cichego czytania pozwala na zrozumienie tekstu,

-zna przewidziane programem gatunki literackie,
-umie wymienić elementy świata przedstawionego (miejsce i czas akcji, bohaterów, wydarzeń),
-odróżnia podmiot liryczny od bohatera utworu,
-poprawia popełnione błędy językowe przy pomocy nauczyciela, gromadzi słownictwo na zadany temat,

FLEKSJA I SKŁADNIA
-wyróżnia w tekście czasowniki w formie osobowej i nieosobowej, określa formę fleksyjną czasowników,
-określa funkcję czasownika w zdaniu,
-odmienia podane rzeczowniki przez przypadki , oddziela temat od końcówki, wskazuje tematy oboczne: -nazywa funkcję rzeczowników w zdaniu, rozpoznaje w zdaniu zaimki, przysłówki, przymiotniki i liczebniki,
-stopniuje przymiotniki,
-rozróżnia przyimki proste i złożone, wyrażenia przyimkowe,
-na łatwiejszych przykładach omawia sposób wyrażenia podmiotów, rozpoznaje zdanie bezpodmiotowe,
-nazywa w zdaniu części zdania(na prostych przykładach),
-układa zdania złożone z podanych zdań pojedynczych,
-wśród zdań złożonych rozróżnia złożone podrzędnie i współrzędnie,

**OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ**otrzymuje uczeń, którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności,
-jego technika cichego i głośnego czytania pozwala na zrozumienie tekstu,

-względna poprawność językowa i rzeczowa wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu przez niego analizowanego zagadnienia,
-błędy językowo- stylistyczne, logiczne i ortograficzne popełniane w wypowiedziach pisemnych nie przekreślają wartości pracy i wysiłku, jaki włożył w ich napisanie,

- stopień opanowanych przez niego wiadomości pozwala na wykonanie zadań typowych o niewielkim stopniu trudności, samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela,

- przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i określa ich funkcjonowanie w zdaniu(na prostych przykładach)
-odróżnia zdania pojedyncze od złożonych i próbuje określać ich rodzaj, łączy wyrazy w zespoły składniowe,

SŁOWOTWÓRSTWO
-zestawia pary wyrazów podstawowych i pochodnych,
-przeprowadza analizę słowotwórczą wyrazu o przejrzystej budowie- wskazuje podstawę słowotwórczą i formant,
-nazywa typy formantów
-tworzy wyrazy pochodne za pomocą poznanych formantów,

**OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ**otrzymuje uczeń, który:
-nie opanował podstawowych wiadomości z fleksji, składni, słownictwa, ortografii, frazeologii i w zakresie redagowania poznanych form wypowiedzi oraz elementarnych wiadomości z zakresu budowy i analizy utworu literackiego, przewidzianych podstawą programową w klasie szóstej,
-nie opanował techniki głośnego i cichego czytania w stopniu zadowalającym, jego wypowiedzi nie są poprawne pod względem językowym i rzeczowym,
-w wypowiedziach pisemnych nie przestrzega reguł ortograficznych, językowych, stylistycznych, logicznych,
-nawet przy pomocy nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnienia o elementarnym stopniu trudności.