# **Przedmiotowy system oceniania z języka polskiego w kl. IV - VI**

Podczas lekcji języka polskiego uczniowie są oceniani w zakresie opanowania umiejętności czytania i pisania, połączonych z korzystaniem ze źródeł informacji oraz praktycznym wykorzystaniem wiedzy i umiejętności.

**Otrzymują oceny za:**

-czytanie ze zrozumieniem,

-czytanie z odpowiednią interpretacją tekstu,

-poprawne pisanie w określonej formie i na określony temat krótkich i długich tekstów ( w tym dyktand, sprawdzianów interpunkcyjnych),

-rozpoznawanie części mowy, części zdania środków artystycznego wyrazu w wierszach (porównania, epitety, uosobienia),

-odrabianie pisemnych i ustnych zadań domowych,

-aktywny udział w zajęciach,

-czynną pracę w zespole

**Wiedza i umiejętności sprawdzane są podczas:**

-kartkówek (organizowanych bez zapowiedzi i obejmujących materiał z ostatniej lekcji),

-sprawdzianów w formie pisemnej (organizowanych z poinformowaniem uczniów na tydzień przed planowanym sprawdzianem),

-oceny zadań wykonanych w domu.

-ustnych odpowiedzi podczas lekcji obejmujących materiał z ostatniej lekcji,

-ustnych i pisemnych odpowiedzi podczas lekcji, wykonania określonych ćwiczeń (praca na lekcji) obejmujących materiał bieżący,

-wykonywania określonych zadań w zespole.

-udzielanie odpowiedzi na pytania,

-wykonywania określonych ćwiczeń

**KRYTERIA OCEN Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASIE V  
  
OCENĘ CELUJĄCĄ,**otrzymuje uczeń , którego wiedza znacznie wykracza poza obowiązujący program nauczania.  
  
- twórczo i samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania,  
- proponuje rozwiązania oryginalne i wykraczające poza materiał programowy,  
- jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne oraz cechują się dojrzałością myślenia,  
- nie powiela cudzych poglądów , potrafi krytycznie ustosunkować się do językowej ,  
- literackiej i kulturalnej rzeczywistości,  
- bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach szkolnych, międzyszkolnych,  
- podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach(np.udział w akademiach, inscenizacje teatralne itd.), prezentuje wysoki poziom merytoryczny oraz artystyczny,  
- wykazuje ponadprogramowe umiejętności w zakresie kształcenia literackiego i kulturalnego oraz nauki o języku.

**OCENĘ BARDZO DOBRĄ**otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiadomości określony programem nauczania dla klasy V.

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE  
- wypowiedzi ustne i pisemne ucznia są całkowicie poprawne pod względem stylistyczno- językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym,  
- doskonale potrafi posługiwać się poznanymi w klasie piątej formami wypowiedzi (sprawozdanie z wycieczki, spaceru, opis przedmiotu, wyglądu człowieka z elementami charakterystyki, list prywatny, zaproszenie),  
- podejmuje próby charakterystyki postaci,  
- samodzielnie sporządza notatki z czytanych lektur,  
- bezbłędnie układa plan odtwórczy lektury, plan kompozycyjny własnej wypowiedzi,  
- bardzo dobra znajomość przeczytanego tekstu pozwala na swobodne jego analizowanie, ocenę postępowania i poglądów bohatera: pisanie opowiadania twórczego z elementami opisu , z dialogiem,  
- zwraca uwagę na problematykę moralną zawartą w poznanych lekturach,  
- biegle posługuje się „Słownikiem wyrazów obcych” , „Słownikiem ortograficznym”, „Słownikiem wyrazów bliskoznacznych”,  
- potrafi porównać cechy gatunkowe bajki i baśni,  
- analizuje utwór liryczny,

FLEKSJA I SKŁADNIA  
- wskazuje różnicę między formą osobową i nieosobową czasownika, między czasownikiem dokonanym i niedokonanym,  
- określa znaczenie trybów czasownika, biegle odmienia czasownik w trybie rozkazującym i przypuszczającym,  
- zna zasady pisowni „by” z czasownikiem,  
- w odmianie rzeczownika przez przypadki wyróżnia temat oboczny, oboczności,  
- określa rolę przyimków w zdaniu,  
- wskazuje podobieństwa i różnice między przymiotnikiem i przysłówkiem,  
- podaje poprawne formy liczebników,  
- klasyfikuje rodzaje wypowiedzeń , podaje ich przykłady,  
- wyróżnia w zdaniu zespoły składniowe i nazywa je,  
- nazywa części zdania, wskazuje sposób ich wyrażania,  
- układa zdania pojedyncze rozwinięte według podanego wykresu,  
- przeprowadza klasyfikację zdań złożonych,

FONETYKA  
- wskazuje różnicę między samogłoską i spółgłoską,  
- omawia zależność brzmienia głoski od ruchów i pozycji narządów mowy,  
- podaje zasady akcentowania wyrazów w języku polskim.

**OCENĘ DOBRĄ**otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane elementy przewidziane programem nauczania w kl.V.

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE  
- czyta poprawnie stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania,  
- jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowo-stylistyczne , logiczne i ortograficzne.  
- potrafi samodzielnie poprawić większość własnych błędów,  
- podejmuje próby wypowiadania się w formach trudniejszych niż określone podstawą programową (opowiadanie twórcze, opis postaci z elementami charakterystyki),  
- w wypowiedziach próbuje oceniać i wartościować problemy, zjawiska dotyczące języka, literatury oraz kultury,  
- nazywa cechy gatunkowe mitu, legendy, bajki, noweli,  
- poprawnie sporządza plan ramowy i szczegółowy lektury,

FLEKSJA I SKŁADNIA  
- określa formę gramatyczną czasownika,  
- stosuje w zdaniu czasownik w formie osobowej i nieosobowej,  
- tworzy czasowniki dokonane od niedokonanych, wyróżnia cząstkę, za pomocą której tworzy ten czasownik,  
- poprawnie odmienia czasownik typu: umiem, rozumiem, idę,  
- omawia budowę form trybu rozkazującego i przypuszczającego,  
- wyjaśnia różnicę w odmianie podanych rzeczowników, wyodrębnia temat i końcówkę,  
- uzasadnia pisownię rzeczownika odwołując się do odmiany,  
- w zdaniu wskazuje przyimek i wyrażenia przyimkowe, nazywa ich rolę,  
- tworzy przysłówki od przymiotników, stosuje je w zdaniach i określa ich rolę,  
- określa formę gramatyczną przymiotnika z rzeczownikiem,  
- zastępuje słowem liczebniki podane cyfrą i odwrotnie,  
- stosuje w zdaniu liczebnik zbiorowy w odpowiednim przypadku,  
- przekształca zdanie w równoważnik zdania i odwrotnie,  
- podaje przykład współrzędnego i podrzędnego zespołu składniowego,  
- przedstawia za pomocą wykresu budowę zdania pojedynczego rozwiniętego(na łatwych przykładach)  
- przekształca zdanie pojedyncze w zdanie złożone i odwrotnie,  
- układa zdanie złożone współrzędnie i podrzędnie,

FONETYKA  
- określa cechy głoski,  
- rozpoznaje wyrazy bezakcentowe,  
- poprawnie akcentuje wyrazy na 3 i 4 sylabie od końca.  
  
**OCENĘ DOSTATECZNĄ**otrzymuje uczeń, który w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się opanował wiedzę i umiejętności zawarte w podstawie programowej dla klasy piątej.

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE  
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdań , precyzyjnego stosowania poznanego słownictwa i ortografii,  
- w miarę samodzielnie wypowiada się w szkolnych formach pisemnych(opowiadanie odtwórcze z dialogiem, opis przedmiotu i postaci, sprawozdanie, list, zaproszenie),  
- opanował technikę poprawnego czytania i doskonali je pod względem dykcji, intonacji, akcentowania,  
- ma świadomość mechanizmów popełnianych błędów i potrafi je poprawić przy pomocy nauczyciela,  
- umie wymienić elementy świata przedstawionego (miejsce i czas akcji, bohaterów, wydarzeń),  
- odróżnia zdarzenia, postacie fantastyczne od realistycznych,  
- w utworze lirycznym wskazuje epitety, porównania, przenośnie,

FLEKSJA I SKŁADNIA  
- tworzy bezokolicznik od czasowników w formie osobowej i odwrotnie,  
- rozróżnia czasowniki dokonane i niedokonane,  
- odmienia czasowniki we wszystkich trybach (proste przykłady)  
- nazywa przypadki i pytania , które odpowiadają,  
- odmienia przez przypadki rzeczownik o prostej odmianie,  
- rozpoznaje czasownik w roli orzeczenia,  
- odmienia przymiotnik przez przypadki,  
- łączy przymiotnik z rzeczownikiem, odmienia je, określa przypadek, liczbę, rodzaj,  
- rozpoznaje w zdaniu liczebnik, określa przypadek liczebnika i rzeczownika,  
- rozróżnia zdanie i równoważnik zdania, podaje przykłady typów zdań,  
- łączy w zespoły składniowe wyrazy tworzące zdanie,  
- z podanych zdań pojedynczych tworzy zdanie złożone,  
  
FONETYKA  
dzieli wyraz na głoski,  
- odróżnia samogłoski od spółgłosek,  
- rozróżnia rodzaje głosek,  
- dzieli wyrazy na sylaby,  
- poprawnie akcentuje wyrazy na 2 sylabie od końca.  
  
OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ  
otrzymuje uczeń , którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności,  
- jego technika cichego i głośnego czytania pozwala na zrozumienie tekstu,  
- względna poprawność językowa i rzeczowa wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu przez niego analizowanego zagadnienia,  
- błędy językowo- stylistyczne , logiczne i ortograficzne popełniane w wypowiedziach pisemnych nie przekreślają wartości pracy i wysiłku jaki włożył w ich napisanie,  
- stopień opanowanych przez niego wiadomości pozwala na wykonanie zadań typowych o niewielkim stopniu trudności, samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela,  
- rozróżnia części mowy,  
- wskazuje podmiot , orzeczenie i określenia,  
- odmienia rzeczownik i przymiotnik przez przypadki,  
- odmienia czasownik przez osoby, liczby, czasy, tryby,  
- odróżnia zdanie od równoważnika zdania, zdanie pojedyncze od złożonego,  
- wyróżnia głoski, litery, sylaby w podanym wyrazie,  
- poprawnie pisze wyrazy poznane na lekcjach ortografii(65/50%) oraz zna podstawowe zasady ortograficzne,  
  
OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ  
otrzymuje uczeń, który:  
- nie opanował podstawowych wiadomości z fleksji, składni, słownictwa, ortografii, w zakresie redagowania poznanych form wypowiedzi oraz elementarnych wiadomości z zakresu budowy i analizy utworu literackiego, przewidzianych podstawą programową w klasie piątej,  
- nie opanował techniki głośnego i cichego czytania nawet w stopniu dopuszczającym,  
- jego wypowiedzi nie są poprawne pod względem językowym i rzeczowym,  
- w wypowiedziach pisemnych nie przestrzega reguł ortograficznych,  
- nawet przy pomocy nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnienia o elementarnym stopniu trudności.